RÉPONSE A MARINETTI

Merci, cher Marinetti,
de votre message.
Montévidéo,
la ville de Laforgue
éclate telle qu'un orgue
sous la foudre de votre musique
motoriste.
Et je suis ravi
de me savoir
futuriste.
Puisque vous le dites
cela doit être vrai.
Et maintenant je commence
à comprendre
qu'il y a plus de rythme
à mon âge
dans une vache hollandaise
ruisselante de fromage,
que dans toute la Grèce
des vieux gagas
clasiques.
Et que les lampes électriques
et la couleur violente
des tramways
étranglent Vélasquez.
Et qu'il y a plus de beauté
dans le bruit
d'une motocyclette
faisant tratach... tratach...
que dans toutes les fugues
de Bach.

Cordialement.

ADOLFO AGORIO.